

GUM na daljavo

Danes bo ura pri glasbeni umetnosti pevsko in ritmično obarvana.

Za začetek se stoje ogrej:

- Dvakrat globoko vdihni in izdihni (pri vdihu potuješ z rokami nad glavo, pri izdihu pa nazaj ob telo)
- Nežno kroži z glavo
- Z jezikom izvedi: BRRRRRRRR, Č-Č-Č-Č-Č-
- zapoj lestvico s solmizacijo (DO-RE-MI-FA-SO-LA-TI-DO)

Sedaj se ob posnetku nauči pesem [BANAHA \(LJUĐSKA IZ KONGA\)](#).

Spodaj prilagam tudi notni zapis pesmi. Ob poslušanju boš ugotovil, da se pesem poje v kanonu. Mogoče ti uspe naučiti koga od domačih in jo zapojeta skupaj 😊

NALOGA:

Ob poslušanju/petju pesmi skušaj zaigrati na tako imenovana lastna glasbila – lastno telo. Uporabiš lahko plosk, tlesk, topotanje, trkanje, udarec ob mizo, koleno, ...V uvodnih taktih pesmi slišiš ritmično spremljavo – lahko uporabiš kar to. Možnosti je veliko, naj ti bo naloga v veselje in sprostitev!

Na moj e-naslov pa lahko napišeš, če ti je uspelo pesem naučiti koga izmed družinskih članov, če ti spremljava na lastna glasbila ni delala težav – lahko tudi posnameš svojo spremljavo ob petju/posnetku in mi jo pošlješ!

Učiteljica Marta

8 Banaha

Congolese folksong

$\text{♩} = 120$

1



Si - si, Si - si, Do-la-da, Ya-ku si-ne la-du ba-na - ha.



Si - si, Si - si, Do-la-da, Ya-ku si-ne la-du ba-na - ha.

2



Ba-na - ha, Ba-na - ha, Ya-ku si-ne la-du ba-na - ha. Ba-na -



- ha, Ba-na - ha, Ya-ku si-ne la-du ba-na - ha.

3



Ha, ba-na - ha, Ya-ku si-ne la-du ba-na - ha.



Ha, ba-na - ha, Ya-ku si-ne la-du ba-na - ha.